



terra

Condições de acolhimento e Ficha Técnica

isaurel
cie de cirque dansé

1/ Pessoal em tournée : 3 pessoas

Artistas : 2 pessoas

Aurélien Chaillou & Isadora Branco Tél : +33 678 348 228 @ : isaurel.cie@gmail.com

Técnico : 1 pessoa

Adrien Talon Tél : +33 626 191 420 @ : adrientalon@yahoo.fr

2/ Espaço cénico :

O espectáculo articula-se em volta e sobre uma árvore. A Cie Isaurel deverá realizar uma visita para escolher a árvore/espço de representação. De qualquer forma, o organizador deverá enviar fotos pormenorizadas da árvore/espços possíveis de representação (tronco, ramos e espaço envolvente).

Árvore:

A árvore deve ter um ramo com +/- 90° em relação ao tronco e +/- 5m de altura do chão. Este ramo serve para pendurar um trapézio – tem de ser sólido e resistente ao peso de 2 pessoas (+/- 200kg). A Cie Isaurel é responsável por instalar uma corda de segurança do ramo até o tronco. Do lado oposto a este ramo, preso ao tronco, a 1,40m do chão, é preso um arame de equilíbrio, com uma tracção horizontal de 1000Kg.

A árvore deve ter um ramo a +/- 7m do chão para instalar uma vara de suporte para iluminação com +/- 40kg.

Espço cénico:

Meio círculo com um raio de 6m.

O chão tem que ser de terra ou relva. (IMPOSSÍVEL: cimento, asfalto ou gravilha).

Diversos elementos cenográficos são fixos ao chão: espias/estacas para arame de equilíbrio, espias/estacas para cenografia, pá de jardineiro grande, estacas de madeira, uma espia/estaca a +/- 30 m do tronco da árvore para final de espectáculo.

Em volta do tronco o espaço deve estar desimpedido num raio de 2m.

O público:

Fica sentado no chão em volta do meio círculo. Contudo, o organizador pode escolher colocar à disposição bancos, cadeiras, entre outros.

3/ Cenografia, material de circo :

Todos os elementos cenográficos, acessórios e material de circo são fornecidos pela Cie Isaurel.

Durante o espectáculo, os artistas utilizam terra com diferentes misturas de água, sendo necessário um ponto de água com mangueira próximo do local de actuação a disposição.



www.isaurel.com
isaurel.cie@gmail.com
+33 (0)6 78 34 82 28





Condições de acolhimento e Ficha Técnica

isaurel
cie de cirque dansé

4/ Figurinos :

Prever a lavagem dos figurinos.

5/ Luz - Som :

O espectáculo pode ser apresentado de noite ou de dia. (os espectáculos de dia não necessitam material de luz)

O organizador encarrega se do acesso ao espaço do espectáculo tal como da luz de publico com comando na régie.

Prever o corte de iluminação pública no local de actuação, 10 minutos antes do espectáculo e até ao seu final (Espectáculo Nocturno).

Caso seja o material de luz e som da companhia:

Necessidade de alimentação eléctrica 32 A Trifásica+Neutra+Terra/Tomada P17 32A Tétrá

Prever um abrigo/tenda para a régie de 2x3m, fechado dos lados.

Caso seja o material de luz e som do organizador:

Ver desenho/rider de luz e som.

6/ Transporte – Acesso de veículo - Segurança :

A Cie Isaurel desloca-se numa carrinha de 3 lugares contendo todo o material do espectáculo desde Chemillé, França.

O acesso ao local do espectáculo deve estar desimpedido e aberto no dia anterior ao espectáculo para montagem, e no final do espectáculo para carregamento. O organizador tratará também das devidas autorizações junto da câmara municipal para a realização do espectáculo, tal como a requisição de segurança para o material do espectáculo: cenografia, luz e som que permanecerão no local do espectáculo desde o dia da montagem (dia anterior ao espectáculo).

Agradecemos que nos enviem um mapa de acesso ao local do espectáculo e acesso ao alojamento, de forma clara e legível. Agradecemos ainda, que nos seja dado o contacto do responsável de acolhimento de artistas, tal como responsável técnico.

7/ Camarins :

Camarins limpos e confortáveis serem postos a disposição da Cie Isaurel a sua chegada.

Estes devem estar a proximidade do local do espectáculo, terem a possibilidade de serem fechados a chave – a chave ficará à responsabilidade do técnico da Cie Isaurel.

Camarins com capacidade para 3 pessoas que devem incluir: 3 toalhas, 3 cadeiras, mesa, chuveiros, espelho, lavatório com água corrente, W.C., luz, fichas de corrente 220v, caixote do lixo, cabides e porta cabides.

Catering: garrafas de água, fruta fresca, frutos secos, bolachas, sandes...

Espaço de aquecimento para a preparação dos actores antes do espectáculo.

Agradecemos que estes espaços estejam a inteira e única disponibilidade da Cie Isaurel.



www.isaurel.com
isaurel.cie@gmail.com
+33 (0)6 78 34 82 28





Condições de acolhimento e Ficha Técnica

isarel
cie de cirque dansé

8/ Alojamento - Refeições :

O organizador devera assegurar 1 quarto duplo e 1 single, 2 noites (espectáculo e noite anterior).
A Cie Isarel dá preferência a um alojamento perto do local de espectáculo, dispondo de um estacionamento com segurança e pequeno-almoço.

Refeições para a equipa de actores e técnico durante a estadia: 4 refeições para 3 pessoas (refeição completa com entrada/sopa, prato principal, sobremesa, bebida e café/chá).

No dia de espectáculo, o jantar é realizado pós-actuação.

Atenção 1 pessoa da equipa não come carne. Prever refeições para esta sem carne.

9/ Planning :

Planning standard caso a cie Isarel já tenha feito uma visita para escolher a árvore/espaco de representação:

Dia anterior

Manhã	chegada e instalação da cenografia, material de circo, som e luz.
Almoço	
Tarde	fim de instalação e adaptação do espectáculo ao espaço
Jantar	
Noite	ensaio com luz e som

Dia do espectáculo

Manhã	descanso
Almoço	
Tarde	preparação de acessórios, aquecimento e preparação dos artistas
Noite	espectáculo
Jantar	
Noite	desmontagem



www.isarel.com
isarel.cie@gmail.com
+33 (0)6 78 34 82 28

